

Kurzvita / Norbert Kröll

Norbert Kröll, geb. 1981 in Villach (Österreich), lebt und arbeitet in Wien und Mödling. Sprachkunst Studium an der Universität für angewandte Kunst Wien. Mitherausgeber des Literaturmagazins JENNY #2 (De Gruyter). Arbeits- und Reisestipendien des Kunstministeriums. Wiener Literatur Stipendium 2016. Forum Land Literaturpreis 2017. Jubiläumsfonds-Stipendiat der Literar-Mechana 2018. Förderpreis für Literatur des Landes Kärnten 2018. Dritter Preis beim Feldkircher Lyrikpreis 2019. Wiener Literatur Stipendium 2020. Theodor-Körner-Preis 2020. Veröffentlichungen in Literatur-Zeitschriften und Anthologien (LICHTUNGEN, Die Rampe, etcetera, DUM, ...) Der Debüt-Roman „Sanfter Asphalt“ erschien 2017 im Löcker Verlag (Wien). Der Roman „Wer wir wären“ erschien im März 2020 in der Edition Atelier (Wien).

Kontakt: mail@norbertkroell.net

Website: www.norbertkroell.net

Bibliografie: (Auszug)

- 10.10.2020 Ö1 Sendereihe „Nachtbilder - Poesie und Musik“, Literarisches Kärnten, Auszüge aus dem Hörbuch „KORONAR - literarische Nachrichten aus der Herzgegend“, kuratiert von Klaus Amann; Auszug aus „Wer wir wären“ (Gestaltung: Edith-Ulla Gasser)
- 15.08.2020 Ö1 Sendereihe „Neuer Hörstoff - Hörbücher“, Vorstellung von „KORONAR - literarische Nachrichten aus der Herzgegend“, kuratiert von Klaus Amann; Auszug aus „Wer wir wären“ (Gestaltung: Monika Kalcsics)
- KORONAR - literarische Nachrichten aus der Herzgegend (Hör-CD), kuratiert von Klaus Amann (u.a. mit Josef Winkler, Daniel Wissner, Maja Haderlap, Antonio Fian ...) - Juni 2020
- 28.04.2020 - Ö1 Sendereihe Leporello (Gestaltung: Julia Baschiera)
- Essay: „No SARS on Mars“ (gekürzt), Die Presse - Spectrum (Printausgabe Sa 18.04.2020)
- Essay: „No SARS on Mars“, verfasst fürs Robert-Musil-Institut:
Web-Link: <https://www.aau.at/blog/norbert-kroell-no-sars-on-mars-essay>
- **„WER WIR WÄREN“ – Roman (Edition Atelier) März 2020, ISBN: 978-3-99065-026-4**
- Auszug aus dem Roman „Wer wir wären“ - „Das Schlüsselloch“ in: etcetera (80/2020)
- Auszug aus dem Roman „Wer wir wären“ in: Die Rampe (Heft 4/2019)
- Anthologiebeitrag, 5 Gedichte, Feldkircher Lyrikpreis 2019 (3. Preis)
- Auszug aus dem Roman „Wer wir wären“ in Die Brücke (Dez/Jan 2019/2020)
- X-Blatt, Heft Nummer 2/2019, drei Auszüge aus dem Roman „Wer wir wären“
- „Björk“ (Auszug aus „Wer wir wären“) erschienen in den LICHTUNGEN (Nr.157), 2019

- feinheiten II, Ausgewählte Texte des KSV-Literaturwettbewerbs 2018,
Auszug aus „Wer wir wären“, ISBN: 978-3-902608-76-5
- 03.02.2019 Sendung eines Auszugs aus „Wer wir wären“ auf Ö1 Sendereihe Kunstsonntag
(Gestaltung: Michaela Monschein)
- **„SANFTER ASPHALT“ - Roman (Löcker Verlag), März 2017, ISBN: 978-3-85409-842-3**
- 11.08.2017 Sendung eines Auszugs aus „Sanfter Asphalt“ auf Ö1 Sendereihe
Radiogeschichten (Gestaltung: Michaela Monschein)
- TORTUGA #3{4}, Auszug aus "Sanfter Asphalt", 2017 (NO-ISBN Kunst-Magazin)
- Der Standard (Print Ausgabe Sa./So. 17./18.01.2015) Gedicht Beitrag im ALBUM
- Der Standard (Print Ausgabe Sa./So. 17./18.08.2013) Essay Beitrag im „Album“
- Lautschrift 2012 (Anthologie-Beitrag): Springer Verlag
Lyrische Kurzprosa: „Betreff: unvollendet“
- DUM, Das ultimative Magazin, NR. 59/2011 „PLÜSCH“: Gedichte